

# मिली के बाल



पढ़ना है समझना



प्रथम संस्करण : अक्टूबर 2008 कार्तिक 1930

पुनर्मुद्रण : दिसंबर 2009 पौष 1931

© राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, 2008

PD 10T NSY

पुस्तकमाला निर्माण समिति

के.एन. सेठी, कृष्ण कुमार, ज्योति सेठी, दुलदुल विश्वास, मुनेका मालवीय,  
राधिका मेनन, शालिनी शर्मा, रत्ना पाण्डे, स्वाति वर्मा, सारिका वशिष्ठ,  
सौम्य कुमारी, सौनिका कौशिक, सुशील शुक्ल

सदस्य-समन्वयक - ललितिका गुप्ता

चित्रांकन - कनक राशि

सज्जा तथा आवरण - निधि बाथवा

डि.टी.पी. ऑपरेटर - अर्चना गुप्ता, वीरम चौधरी, अंशुल गुप्त

आधार ज्ञापन

प्रोफेसर कृष्ण कुमार, निदेशक, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्,  
नई दिल्ली; प्रोफेसर मनुष्य बाथवा, संयुक्त निदेशक, केन्द्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी  
प्रश्नाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर के. के.  
वशिष्ठ, विभागाध्यक्ष, प्राथमिक शिक्षा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण  
परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर रामकमल शर्मा, विभागाध्यक्ष, भाषा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक  
अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर मंजुला माधुर, अध्यक्ष, रीडिंग  
डेवलपमेंट सैल, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली।

राष्ट्रीय समीक्षा समिति

श्री अशोक धारपेकी, अध्यक्ष, पूर्व कुलपति, महात्मा गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिंदी  
विश्वविद्यालय, वरुण; प्रोफेसर फरीद अहमदुल्ला खान, विभागाध्यक्ष, शैक्षिक अध्ययन  
विभाग, तामिया मिलिया इस्लामिया, दिल्ली; डॉ. अपूर्वचंद, रोडर, हिंदी विभाग,  
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; डॉ. शम्भुम सिन्हा, सी.ई.ओ., आई.एल. एवं एन.एस.,  
मुंबई; सुश्री तुलना हसन, निदेशक, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली; श्री रोहित धनकर,  
निदेशक, दिगंबर, जयपुर।

80 जी.एस.एन. पार पर मुद्रित

प्रकाशन विभाग में प्रिंटिंग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, श्री अरविन्द वर्मा,  
नई दिल्ली 110016 द्वारा प्रकाशित गद्य पंकज डिस्ट्रिब्यूशन, डी-28, इंडो-विमान मरीवा, कोड-ए,  
गंधुग 281004 द्वारा मुद्रित।

ISBN 978-81-7450-898-0 (कठजाल-बैट)

978-81-7450-884-3

बरखा कमिक पुस्तकमाला पहली और दूसरी कक्षा के बच्चों के लिए है। इसका उद्देश्य बच्चों को 'समझ के साथ' स्वयं पढ़ने के मौके देना है। बरखा को कहानियाँ चार स्तरों और पाँच कथावस्तुओं में विस्तारित हैं। बरखा बच्चों को स्वयं की खुशी के लिए पढ़ने और स्थायी पाठक बनने में मदद करेगी। बच्चों को रोजमर्रा की छोटी-छोटी घटनाएँ कहानियाँ जैसी रोचक लगती हैं, इसलिए 'बरखा' की सभी कहानियाँ दैनिक जीवन के अनुभवों पर आधारित हैं। बरखा पुस्तकमाला का उद्देश्य यह भी है कि छोटे बच्चों को पढ़ने के लिए प्रचुर मात्रा में किताबें मिलें। बरखा से पढ़ना सीखने और स्थायी पाठक बनने के साथ-साथ बच्चों की पाठ्यचर्या के हर एक क्षेत्र में रोजानात्मक लाभ मिलेगा। शिक्षक बरखा को हमेशा कक्षा में ऐसे स्थान पर रखें जहाँ से बच्चे आसानी से किताबें उठा सकें।

#### अवधिकार सुरक्षित

प्रकाशक की पूर्वेस्मृति के बिना इस प्रकाशन के किसी भाग की प्रतिलिपि तथा इलेक्ट्रॉनिकी, यहाँ की, फोटोकॉपी, डिजिटल अथवा किसी अन्य विधि से पुनः प्रकीर्ण करने द्वारा इसका प्रसारण अथवा प्रयोग वर्जित है।

#### एन.सी.ई.आर.टी. के प्रकाशन विभाग के संपर्कस्थ

- एन.सी.ई.आर.टी. केन्द्र, श्री अरविन्द वर्मा, नई दिल्ली 110 016, फोन : 011-26562700
- 108, 109 कोट रोड, लेखी एम्प्लेशन, हाउसिंग, नगरपालिका 108, कोट, जयपुर 302 005  
फोन : 0146-26725740
- सर्वोपयोगी ट्रांस फोन, ट्रांसफर सर्वोपयोग, जयपुर 302 014, फोन : 079-27511440
- सी.एच.ए.सी. केन्द्र, विभाग, नेशनल बुक डिस्ट्रिब्यूशन, कोलकाता 700 174  
फोन : 033-25510454
- सी.एच.ए.सी. केन्द्र, कोलकाता, कोलकाता 700 021 फोन : 0361-2674889

#### प्रकाशन सहयोग

अध्यक्ष, प्रकाशन विभाग :- श्री राजकुमार मुख्य सहायक अधिकारी : किशु कुमार  
मुख्य सहायक : शर्मिष्ठा ठाकुर मुख्य व्यापार प्रबंधक : श्रीमती चमेली

# मिली के बाल



मिली



मम्मी





2

मिली के बाल लंबे थे।  
मम्मी उसके बालों में दो चोटियाँ बनाती थीं।  
मम्मी को मिली के बाल चोटी में गुँथे हुए पसंद थे।



3

मम्मी मिली के बालों में रोज़ तेल लगाती थीं।  
वह तेल लगाकर रोज़ मिली की दो चोटियाँ बना देतीं।  
मिली को चोटी बनवाना पसंद नहीं था।





मिली को बाल खुले रखना पसंद था।  
उसे फैले-फैले बाल अच्छे लगते थे।  
वह उँगली से बालों के लच्छे बनाती रहती थी।



मम्मी चोटी गूँथतीं तो मिली परेशान हो जाती।  
वह बहुत कसकर चोटी गूँथती थीं।  
मिली को बहुत दर्द होता था।



मिली को लगता कि उसके बाल टूट जाएँगे।  
चोटी बनवाते समय मिली चिल्लाती थी।  
वह बार-बार मम्मी का हाथ हटाती।





मिली कई बार चोटी खोल ही देती थी।  
वह खुले बालों में घूमती रहती।  
मम्मी बहुत गुस्सा करती थीं।



मम्मी फीता बाँधतीं तो मिली फीता खोल देती।  
वह फीते के धागे निकाल कर हवा में उड़ाती।  
मिली फीते से फूल भी बनाती।



9

मम्मी चिमटी लगातीं तो मिली चिमटी निकाल देती।  
मिली चिमटी का कीड़ा बनाकर खेलती रहती।  
वह चिमटी के कीड़े में फीता बाँधकर भागती फिरती।





10

मिली बाल खुले रखना चाहती थी।  
मम्मी हमेशा चोटी बनाना चाहती थीं।  
दोनों का हमेशा झगड़ा होता था।



मिली मम्मी से परेशान थी ।  
मम्मी मिली से परेशान थीं।  
दोनों एक-दूसरे से परेशान थीं।



एक दिन मिली सुबह से गायब थी।  
मिली के पापा भी घर पर नहीं थे।  
मम्मी ने दोनों को बहुत ढूँढ़ा।





मिली पापा के साथ बाज़ार गई थी।  
बाज़ार में काफी भीड़ थी।  
वे दोनों एक दुकान पर गए।



14

मिली और पापा दोपहर में बाज़ार से लौटे।  
मिली मम्मी के पास भागकर गई।  
वह बोली कि लो गुँथ लो मेरी चोटियाँ।



मिली ने बाल छोटे-छोटे कटवा लिए थे।  
मम्मी ने मुस्कराकर उसके बालों में हाथ फेरा।  
उन्होंने मिली को गले लगा लिया।





16

अगले दिन मम्मी मिली के बालों के लिए कुछ लाई।  
वह रोज़ की तरह मिली के बालों में तेल मलने बैठ गई।  
मिली ने भी आराम से तेल मलवा लिया।



2083



रु. 10.00

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING